



ARCHITEKTUR

CARAVACA VERA CRUZ MUSEUM

Museumskonzeption und Ausstellungsinstallation
Murcia, Spanien

1. Preis Wettbewerb 1999.
Fertigstellung Nov. 2002

Bauherr: www.caravaca.org
Ges. für Jubiläumsfeierlichkeiten Caravaca
Bauunternehmer: Empty S.L.
Baukosten: 500.000 Euro
LHP: 1-9
HNF: 400 qm



Übersicht der Schlossanlage

DAS UMBAUPROJEKT des Kreuzganggebäudes in ein Museum für kirchliche Kunst innerhalb der Schlossanlage von Caracavar, nutzt eine Holzstruktur als zentrales architektonisches Element. Sie dient als Unterstützung und Aussteifung der tragenden Wände und trägt gleichzeitig die Ausstellungsgegenstände sowie das Beleuchtungssystem ohne hierbei die historische Holzdecke oder den Boden zu berühren. Als Erweiterung dieser Holzstruktur wurde ein neues Treppenhaus eingeführt, um den Besuchern die Möglichkeit zu geben, die unterschiedlichen historischen Bauphasen des Gebäudes miteinander zu verbinden.



Blick in einen der Ausstellungsräume

LUIS FEDUCHI, ARQTO.